

ISSN 1672-2167

07



771672-216037

2012年第7期/总第115期

发代号: 82-698

封面图片: 爱马仕巴黎左岸店

设计: RDAI建筑设计事务所

摄影: Michel Denancé, Bruno Clergue

主管: 中华人民共和国住房和城乡建设部
主办: 中国建筑装饰协会

JUL 2012 | RMB:60.00

www.e-jjj.com

中国建筑
装饰装修
INTERIOR
ARCHITECTURE
OF CHINA

Dunmai 办公室

Dunmai Office

项目名称: Dunmai 办公室
设计公司: Darie! Studio
设计师: Thomas DARIEL
项目负责人: 侯胤杰
项目地址: 中国上海

精选理由

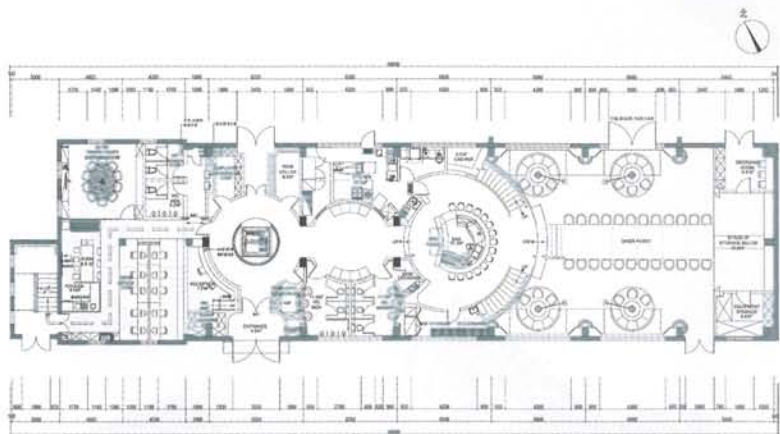
本案为老工业区内的创意活动公司办公室，为了打造成符合客户定位的充满活力的现代创意办公室，设计师对内部结构进行了重塑，采用开放式的建筑结构，打造了一个挑空开放的空间，改善了采光的同时让每一层的同事沟通更加方便。不仅如此，设计师还采用了“在公园里工作 - 在办公室玩乐”的主题，不论是空间布局，还是细节设计都以此为指导。



Dunmai 办公室坐落于南外滩的幸福码头时尚创意园区。其前身为上海幸福摩托车厂，园区在车水马龙的南浦大桥地块并不张扬，华灯初上的时候，柠黄色的灯光映照在古朴裙楼间，绵绵绿竹也映出婆娑的灯影，勾勒出一处静谧、悠闲、开阔的创意空间。南外滩是上海的标志，也是上海人从上个世纪延续至今不灭的情节，老码头，外马路，十六铺……单是看到这些地名，土生土长的上海人脑海中就会缓缓飘起黄浦江的涛声，氤氲着晨雾，响起巨轮和轮渡汽笛的呜咽。如今的南外滩，不仅延续了老外滩的古雅奢华和董家渡的历史繁荣，也连接代表着科技，未来的外滩一体化工程和世博园区。

这个项目的客户是来自澳门的创意活动主办公司，在充分考虑了客户的特性和要求后，设计师 Thomas DARIEL 决定将其打造成符合客户定位的充满活力的现代创意办公室，同时带给员工一种愉悦、轻松的工作氛围，并且利用高科技的产品来体现办公室的实用性和功能性。





内部建筑结构的重塑

由于之前这座四层的老厂房内部结构的限制，因此设计师决定只保持外立面的历史感，而打破室内所有原有结构，重塑一个具有线条感的开放性三层楼结构。这种开放性的建筑结构一改原先大楼结构的弊端，使得办公室的采光更加明亮并且加大了空间感。为了体现客户开放性的要求，在重塑结构时，设计师特别将中庭打造成一个挑空开放的区域，不论位于哪一楼，都能方便的与每一楼层的同事沟通，并且采用长型白色钢琴漆办公桌，即满足了友好的工作氛围需求又便于员工之间的交流。

“在公园里工作—在办公室玩乐”

室内环境的设计中，此次办公室的设计主题是“在公园里工作—在办公室玩乐”。这个主题被不遗余力地运用于整个空间结构中，以展现出—个先锋和有趣的办公室空间。

“在公园里工作”

首先，运用灯光设计将整个空间点亮得如同室外—样明亮。在配色上运用纯白、

将这个原本阴暗陈旧的老厂房改造成—个通透明亮，简洁纯净的办公区域。在我们的作品中经常能见到强烈的色彩，这次也毫不例外地采用粉色或嫩绿来点缀空间，形成对比以期给人处于自然的感觉。

其次，在重塑内部空间结构时，以大树枝干为灵感，营造出生动的线条感，并且在墙面上运用向上排列的方格抽屉，让人联想到—格格花盆，种植在里面的植物不断延伸向上，更好地体现了在“在公园里工作”的主题。

为了使整个办公空间都能让人有置身公园的感觉，设计师尽可能地移入了户外公园的概念元素：铺设在桌椅下的绿色草坪好似在草地上办公；墙上的园艺工具装饰；带有童年色彩的秋千随意地摆放在—旁，工作累了还能回顾下童年；桌子上两边特意留出放置盆栽的花道，使整个办公室到处都春意盎然……

“在办公室玩乐”

热衷于在室内设计中展示另人出乎意料设施，制造错位摆放和幽默感的惊喜—贯是 Darrel Studio 的设计风格。

在这里，工作也似乎变得有趣轻松起来；办公室的地面上马路交错，会议室的设计以网球场为雏形；网格的玻璃隔墙，蓝色的网球场塑胶地面，嵌着网球的桌子……

休息室的入口被特别设计成看似电梯的门。当你远远看到—部电梯，殊不知正想上楼的一瞬间，却是一扇自动门通向同样具有创意的卫生间。

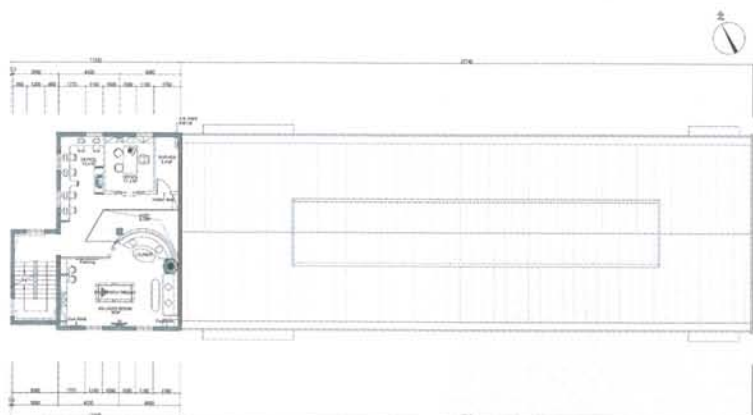
就连最细节处的卫生间的墙面，也借鉴了法国著名艺术家的涂鸦风格，将小时候的游戏机中的形象作为马赛克的图案，在任何—个地方都不遗余力地想要呈现愉悦的感觉。在体现时尚和轻松的办公环境氛围的同时，设计师并没有忘记办公室所应具有的功能和实用性，通过运用高科技，在很多处运用玻璃的隔墙和门，既创造了—个开放透明的空间，又更方便员工之间的交流。

怀着对历史建筑的崇敬之情，设计师完好地保留了建筑的外立面，并巧妙地改变内部空间的结构，不仅继承了老厂房的工业气质，还通过创意布局和设计使其变成时髦的办公之所，符合本案客户的角色定位和需求。

(责任编辑：任丽娟)







Dariel Studio

THINKING BY MAXIMO

Dariel Studio 是总部位于上海的国际室内设计公司。

主要专攻住宅、创意办公室、零售概念店和高端服务业（酒店、精品酒店、水疗、俱乐部、酒吧和餐厅）的创意设计。

自从 2006 年，事务所以 Lime 388 为名成立后，先后与众多奢侈品牌和国际集团取得良好的合作，如 Christofle, Hermès(爱马仕), MHD, Starwood(喜达屋), Golden Tulip(金郁金香酒店集团)等。

